

# Little White Church

Jolly Jumper



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)  
Level: Improver  
Music: "Little White Church" by Little Big Town (107/214 BPM)  
Choreographer: Nathalie Di Vito

**1-8 R Toe-Heel-Toe Swivels to R, R Toe-Heel-Toe Swivels to L,  
R Heel-Hook-Heel-Together, 1/4 Turn L Heel Switches L & R**

1&2 RFSp nach rechts drehen, RFFe nach rechts drehen, RFSp nach rechts drehen  
3&4 RFSp nach links drehen, RFFe nach links drehen, RFSp nach links drehen  
5&6 RFFe vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen, RFFe vorn auftippen  
&7 RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LFFe vorn auftippen  
&8 LF an RF heran setzen, RFFe vorn auftippen  
(Restart: In der 6. Wand [Start 6:00] Tanz hier [face 3:00] abbrechen und von vorne beginnen)

**9-16 Vaudeville Steps, Stomp R fwd., Hook L & Slap, Heel Out & Slap,  
1/4 Turn R Hook L & Slap, Stomp L**

&1 RF kleiner Schritt zurück, LF vor RF kreuzen  
&2 RF Schritt nach rechts, LFFe diagonal links vorn auftippen  
&3 LF kleiner Schritt zurück, RF vor LF kreuzen  
&4 LF Schritt nach links, RFFe diagonal rechts vorne auftippen  
5, 6 RF vorn aufstampfen, LF hinter R Bein anheben und mit R Hand an die Ferse klatschen  
7 LF nach links aussen schwingen und mit L Hand an die Ferse klatschen  
&8 Auf RF 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF vor R Bein nach rechts schwingen und mit R Hand an die Ferse klatschen, LF neben RF aufstampfen

**17-24 Scuff R, Stomp R fwd., Heel Splits Out-In-Center, Coaster Step R, Full Turn R**

1, 2 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden streifen lassen, RF vorn aufstampfen  
3&4 Beide Fe nach aussen, nach innen und wieder zur Mitte drehen  
5&6 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
7 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück  
8 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)

**25-32 Rock fwd. L, Recover, 1/4 L Side L, Cross R, Back L, 1/4 Turn R Side R, Step fwd. L,  
Stomp Up R, Rock back R, Recover, Stomp Up R**

1& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
2 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links  
3& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
4 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
7&8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Brücke/Tag (am Ende der 1. und 3. Wand [face 6:00] tanze zusätzlich 1x und  
am Ende der 7. Wand [face 9:00] zusätzlich 2x):**

**1-8 Applejacks L-R-L-L-R-L-R-L**

1& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen  
2& LFFe und RFSp nach rechts und wieder zurück zur Mitte drehen  
3& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen  
4& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen  
5& LFFe und RFSp nach rechts und wieder zurück zur Mitte drehen  
6& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen  
7& LFFe und RFSp nach rechts und wieder zurück zur Mitte drehen  
8& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen

**Happy Dancing.....**