

Southern Thing

64 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Rob Fowler and Darren Bailey

03/2017

Music: Ain't Just a Southern Thing by Alan Jackson

Intro: 16 Counts.

S1: Stomp, Toe Fan, Toe, Heel, Cross, Hold

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und die Fußspitzen nach rechts drehen
- 3, 4 Die Fußspitzen nach links und nach rechts drehen (Gewicht RF)
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 6 rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

S2: Back, Side, Step, Scuff, L Shuffle forwards

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

S3: Pivot ½ turn L, ¾ turn R

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

S4: Figure of 8, ¼ turn L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
 - 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
 - 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
 - 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

S5: Scuff R, Step forward, Flick, Step back, Hitch, Step back, Heel, Step

- 1, 2 RF starker Bodenstreifer nach vorne und RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzend hochschnellen lassen und LF Schritt zurück
- 5, 6 Rechtes Knie hochheben und RF Schritt zurück
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

S6: Touch, Hold, Heel jack, Step, Touch, Heel jack, Step, Close, Stomp x2

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und Halten
- + 3, 4 RF Schritt zurück, linke Ferse vorne auftippen, Halten
- + 5 LF neben RF absetzen und rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
- + 6 RF Schritt zurück und linke Ferse vorne auftippen
- + 7, 8 LF neben RF absetzen, 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

S7: R Vine, Touch, L Vine, ¼ turn L, Scuff R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

S8: Step, Twist out, Twist In, Kick, Back Lock L, Step Side L with ¼ turn L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und rechte Ferse nach rechts drehen
- 3, 4 Rechte Ferse wieder zurück zur Mitte drehen und RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 1. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF neben LF auftippen und Halten & klatschen