

# Time To Swing

48 count / 4-wall  
medium

**Choreographie:** Anndrew Palmer, Sheila Cox

**Musik:** „Time To Swing“ by Helmut Lotti (167 BPM)



- 1 – 8 STEP, SCUFF, BRUSH X3, TOUCH X2, KICK**  
1, 2 RF Schritt vorwärts, LF starker Bodenstreifer nach vorne  
3, 4 LF Bodenstreifer quer vor dem RF zurück, LF Bodenstreifer nach vorne  
5, 6 LF Bodenstreifer zurück, LFSp hinten auftippen  
7, 8 LFSp hinten auftippen, LF nach vorne kicken
- 9 – 16 JAZZ BOX WITH KICK, JAZZ BOX WITH TOUCH**  
1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück  
3, 4 LF Schritt nach li, RF nach vorne kicken  
5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7, 8 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- 17 – 24 GRAPEVINE WITH TOUCH, SWIVELS: HEELS, TOES, HEELS, HOLD + CLAP**  
1, 2 LF Schritt nach li, RF hinter dem LF kreuzen  
3, 4 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen  
5, 6 beide Fe nach re drehen, absetzen, beide FSp nach re drehen, absetzen  
7, 8 beide Fe zur Mitte drehen, absetzen, halten und klatschen
- 25 – 32 MONTEREY ½ TURN, MONTEREY ¼ TURN**  
1, 2 RFSp re auftippen, ½ Rechtsdrehung auf LF (06.00) & RF zum LF heransetzen  
3, 4 LFSp li auftippen, LF neben RF absetzen  
5, 6 RFSp re auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf LF (09.00) & RF zum LF heransetzen \*\*  
7, 8 LFSp li auftippen, LF neben RF absetzen
- 33 – 40 JAZZ BOX WITH TOUCH, LOCK SHUFFLE WITH SCUFF**  
1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3, 4 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen  
7, 8 LF Schritt vorwärts, RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 41 – 48 STEP, TOUCH, ¼ TURN, STEP X2, ¼ TURN, STEP, HOLD, WALK X2**  
1, 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF auftippen  
3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF (06.00) & LF Schritt nach li, RF neben LF absetzen  
5, 6 ¼ Linksdrehung auf RF (03.00) & LF Schritt vorwärts, halten  
7, 8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Finish:** im 9. Durchgang ersetze bei Count 30\*\* die ¼ Rechtsdrehung durch ½ Rechtsdrehung

**Viel Spass.....**