

Why Not Me

Jolly Jumper



Type: 32 Counts, Circle Dance
Position: 1 Kreis nach innen schauend
2 Kreise, innerer Kreis nach aussen schauend
Level: Beginner/Improver
Music: "Why Not Me" by The Judds (126 BPM)
Choreographer: Doris Wepfer

1-8 Heel fwd. R, Together, Heel fwd. L, Together, Weave L

- 1 RFFe vorne auftippen
- 2 RF an LF heran setzen
- 3 LFFe vorne auftippen
- 4 LF an RF heran setzen
- 5 RF vor LF kreuzen
- 6 LF Schritt nach links
- 7 RF hinter LF kreuzen
- 8 LF Schritt nach links

9-16 Heel fwd. R, Together, Heel fwd. L, Together, Monterey Turn 1/2 R

- 1 RFFe vorne auftippen
- 2 RF an LF heran setzen
- 3 LFFe vorne auftippen
- 4 LF an RF heran setzen
- 5 RFSp rechts auftippen
- 6 1/2 Drehung rechts herum und RF an LF heran setzen
- 7 LFSp links auftippen
- 8 LF an RF heran setzen

17-24 Touch R across L, Touch R Side R, Cross R, Unwind 1/2 L, Grapevine R with Scuff

- 1 RFSp vor LF gekreuzt auftippen
- 2 RFSp rechts auftippen
- 3 RF vor LF kreuzen
- 4 1/2 Drehung links herum (Gewicht am Schluss auf LF)
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 LF hinter RF kreuzen
- 7 RF Schritt nach rechts
- 8 LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden streifen lassen

25-32 Side L, Knee Slap R, Side R, Knee Slap L, Grapevine L with Close

- 1 LF Schritt nach links
- 2 R Knie anheben und vor L Knie kreuzen, dabei mit L Hand R Oberschenkel berühren
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 L Knie anheben und vor R Knie kreuzen, dabei mit R Hand L Oberschenkel berühren
- 5 LF Schritt nach links
- 6 RF hinter LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 RF an LF heran setzen (Gewicht bleibt auf LF)

Happy Dancing.....