

# Clickety Clack

68 count / 4-wall / Two Step  
difficult

**Choreographie:** Peter Meelnick & Kathy Hunyadi

**Musik:** „Southbound Train“ by Travis Tritt (186BPM)



- 1 – 8 ROCK STEP FWRD AND BACK, HEEL TOUCH X2, STEP BACK X2**  
1,2,3,4 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorne auf LF  
5, 6 RFFe vorne auftippen, LFFe vorne neben RFFe aufsetzen  
7, 8 RF Schritt zurück (wieder ganzen Fuss aufsetzen), LF an RF heransetzen
- 9 – 16 GRAPEVINE WITH TOUCH + CLAP, GRAPEVINE WITH ¼ TURN + SCUFF**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und klatschen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 ¼ Linksdrehung (9.00), LF Schritt nach vorne, RF nach vorne schwingen, dabei Fe am Boden schleifen lassen
- 17 – 24 VAUDEVILLE X2**  
1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RFFe rechts vorne auftippen, RF an LF heransetzen  
5,6,7,8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LFFe links vorne auftippen, LF an RF heransetzen
- 25 – 32 WEAVE, CROSS ROCK STEP FWRD, SIDE STEP, STEP TOGETHER**  
1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 33 – 40 STEP TOUCH CLAP X2, CHASSÉ WITH TOUCH + CLAP**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und klatschen  
3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen und klatschen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und klatschen
- 41 – 48 STEP TOUCH CLAP X2, CHASSÉ WITH ¼ TURN + SCUFF**  
1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und klatschen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und klatschen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
7, 8 ¼ Linksdrehung (6.00), LF Schritt nach vorne, RF nach vorne schwingen, dabei die Fe am Boden schleifen lassen
- 49 – 56 TOE STRUT, STEP ½ TURN, TOE STRUT, STEP ¼ TURN**  
1,2,3,4 RFSp vorne auftippen, RF absenken, LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung (12.00)  
5,6,7,8 LFSp vorne auftippen, LF absenken, RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung (9.00)
- 57 – 64 TOE STRUT 4X**  
1, 2 RFSp vor LF aufsetzen, RFFe absenken  
3, 4 LFSp hinten auftippen, LFFe absenken  
5, 6 RFSp rechts auftippen, RFFe absenken  
7, 8 LFSp neben RF auftippen, LFFe absenken
- 65 – 68 STEP, TOGETHER, TOES UP**  
1, 2 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen  
3, 4 beide Fussspitzen anheben und auf den Fersen stehen bleiben, beide Füße wieder absenken

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Viel Spass.....**