

BY BY POLKA

32 count / 4-wall Polka
beginner



Choreographie: Sandy Gorez & Martine Saelens

Musik: „By And By“ by Elvis Presley (108 BPM)

1 – 8 STEP DIAG., TOUCH, CHASSÉ, CHARLESTON STEP X2,

- 1, 2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF neben RF auftippen
- 3 + 4 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, LFBa vorne auftippen,
- 7, 8 LF Schritt zurück, RFBa hinten auftippen

9 – 16 STEP, TOUCH + SCOOT BACK, SHUFFLE BACK, HITCH SCOOT STEP BACK X2, SAILOR ¼ TURN

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LFBa hinter RF auftippen (mit RF zurück rutschen)
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
- + 5 R Knie anheben, (mit LF zurück rutschen), RF Schritt zurück
- + 6 L Knie anheben, (mit RF zurück rutschen), LF Schritt zurück
- 7+ 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung + LF neben RF stellen(03.00), RF Schritt nach rechts (etwas nach rechts vorne)

17 – 24 GALOPS X4, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1 LF Schritt nach links
- + 2 RFBa neben LF auftippen, LF Schritt nach links
- + 3 RFBa neben LF auftippen, LF Schritt nach links
- + 4 RFBa neben LF auftippen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, (LFFe etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7+ 8 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF stellen, RF Schritt nach rechts

25 – 32 SAILOR STEP, CROSS ROCK STEP, 3 STEP FULLTURN, CLAP X2, TOUCH TOGETHER

- 1+ 2 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF stellen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, (LFFe etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 5 ¼ Rechtsdrehung (06.00), RF Schritt nach vorne
- 6 ½ Rechtsdrehung (12.00), LF Schritt zurück
- 7 ¼ Rechtsdrehung (03.00), RF Schritt nach rechts
- + 8 2 x in die Hände klatschen
- + LFBa neben RF auftippen (Gewicht auf LFBa)

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....