

Blue Note

32 count / 4-wall (Cha Cha)
Beginner (WCDF Social 08)



Choreographie: Jan Smith

Musik: „Big Blue Note“ by Toby Keith (115 BPM)

1 – 8 WALK X2, SHUFFLE, ROCK STEP, ¼ TURN, CHASSÉ

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3 + 4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung (9:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

9 – 16 WEAVE, ROCK STEP FWRD, CHASSÉ

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

17 – 24 WEAVE WITH ¼ TURN, STEP ½ TURN, TRIPLE ½ TURN

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (12:00)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung (6:00)
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (12:00)

25 – 32 STEP BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZBOX WITH ¼ TURN

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3:00), LF Schritt nach vorne (3:00)

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....