

## Chicago Dance

Choreographie: Séverine Fillion

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Chicago Song** von Stu Larsen  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 'And I Said' auf 'Cause **I've** been looking for a girl like you' (nach 21 Sekunden)

### S1: Side-touch-side, behind-side-cross, side-touch-side, behind-¼ turn r-step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen und Schritt nach links mit links  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### S2: Touch-heel-step, heels swivels r + l-hook-shuffle forward

1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und Schritt nach vorn mit rechts  
3&4 Beide Hacken nach rechts, links und wieder nach rechts drehen  
5&6 Beide Hacken nach links, rechts und wieder nach links drehen  
& Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S3: Step-pivot ¼ r-cross, side & step, side & step, Mambo forward

1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

### S4: Back 2, coaster step & walk 2, shuffle forward (on a full circle l)

1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(Hinweis: '5-8' auf einem vollen Kreis links herum)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr; 2x am Ende der 8. Runde als Abschluss - 12 Uhr)

#### T1-1: Rolling vine r, step, drag/touch, back, drag/touch

1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-6 Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/auftippen  
7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen

#### T1-2: Rolling vine l, step, drag/touch, back, drag/touch

1-8 Wie Schrittfolge T1-1, aber spiegelbildlich mit links beginnend