

Loose Talk

Choreographie: Uschy Jordi

Beschreibung:	32 counts, 4 wall, High Beginner
Musik:	Loose Talk Carlene Carter & Carl Smith
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Chasse re, Back Rock, Wave li

- 1&2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts
- 3-4 LF nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht wieder auf RF
- 5-6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen,
- 7-8 LF nach Links, RF neben LF auftippen (ohne Gewichtswechsel)

Step, lock, step, step, lock, step, rock forward, triple turn

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, LF hinter RF einkreuzen, Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, RF hinter LF einkreuzen, Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf linken Fuss
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts,
(**Restart:** in der 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen) dabei auf "8" RF neben LF antippen
(**Ending:** in der 9. Runde 3 Uhr anstelle triple Turn $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum)

Rock side, sailor step turn $\frac{1}{2}$ l, walk 2, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit links
- 5&6 2 Schritte nach vorn (r-l)
- 7&8 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen.

Monterey $\frac{1}{4}$ turn Jazzbox mit cross

- 1-2 RF rechts auftippen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, RF neben LF abstellen
- 3-4 LF links auftippen, LF neben RF abstellen
- 5-6 RF über LF kreuzen, Schritt nach hinten mit links,
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF über RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke. In der 1./4. (6 Uhr) und 7. Runde (3 Uhr) nach 16 Counts

Stomp, Stomp li

- 1-2 LF neben RF 2x aufstampfen

