

Moses Roses Toeses

Choreographie: Amy Glass

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Soul** von Lee Brice
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Step, point/snap, sailor step, sailor step turning ¼ r, pivot ½ l, ¼ turn l/close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen/mit links nach links schnippen
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)

S2: Behind-side-cross, rock forward, behind-side-cross, side, drag/touch

- 1&2 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
3-4 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufdrücken/Hüften nach schräg rechts vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/auf tippen
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Back-heel & touch & point & point & rock side turning ¼ l, coaster step

- &1 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen
&2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß links aufdrücken - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Step, pivot ½ l, locking shuffle forward turning ½ l, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende