

## Belle Louisiana

Choreographie: Wil Bos

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **He yaille yaille (Disco fait dodo)** von Véronique Labbé  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



### **S1: Heel & heel & heel-hook-heel & heel & heel & touch forward-heels swivel**

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
- 4& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Fußspitze vorn auf tippen - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen

### **S2: Coaster step, locking shuffle forward, step-pivot 1/2 r-1/4 turn r, behind-side-cross**

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

### **S3: Side & step, side & back, coaster step, point & point &**

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### **S4: Scuff-hitch-back, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot 1/2 r-step**

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**