

Speed of Love

64 Count 2 Wall 2 / Intermediate

Choreographie: Kayla Cosgrove & Rob Holley (May 2019)

Musik: Speed Of Love Florida Georgia Line



Intro: 16 Counts (Start mit Gesang)

1-8 DUAL TOE/HEEL FLARES, RIGHT FLARE, LEFT FLARE

- 1-4 beide FSPz nach aussen, beide Fersen nach aussen, beide Fersen zurück, beide FSPz zurück
5&6& RFSpz nach re dann re Ferse nach re, zurück mit re Ferse dann mit RFSPz
7&8& LFSpz nach li dann li Ferse nach li, zurück mit li Ferse dann mit LFSPz

9-16 LOCK STEP RIGHT, LOCK STEP LEFT, CHARLESTON

- 1&2& RF vor & LF hinter RF kreuzen, RF vor & LF Ballen vor mit Boden streifen
3&4& LF vor & RF hinter LF kreuzen, LF vor & RF ballen vor mit Boden streifen
5-8 RFSpz vor tippen, RF Schritt zurück, LFSpz hinten tippen, LF vor

17-24 ½ PIVOT LEFT, HEEL SWITCHES, TOE SWITCHES, RIGHT SLIDE, TOUCH

- 1-2 RF vor, ½ L-Drehung Gewicht dann auf LF 6:00
3&4& re Ferse vor tippen & RF an LF, li Ferse vor tippen & LF an RF
*Alternative : Kick Steps FWD
*3&4& RF vor kicken & RF vor, LF vor kicken & LF vor
5&6& RFSpz re tippen & RF an LF, LFSpz li tippen & LF an RF
7-8 RF weit nach re ziehen, LF an RF tippen

25-32 WEAVE LEFT, ¼ TURN STEP (2X), CROSS, STOMP

- 1-4 LF nach li, RF hinter RF kreuzen, LF nach li, RF vor LF kreuzen
5-8 ¼ R-Drehung & LF zurück, ¼ R-Drehung & RF nach re, LF vor RF kreuzen, RF vor stampfend 12:00

33-40 STEP, TOUCH, BACK, HOOK, LOCK STEP, ¼ TURN SWEEP, VAUDEVILLE

- 1&2& LF vor & RFSpz hinten tippen, RF schritt zurück & LF vor RF kreuzen
3&4& LF vor & RF hinter LF kreuzen, LF vor & ¼ L-Drehung mit RFSpz am Boden ziehen 9:00
5&6& RF vor LF kreuzen & LF nach li, re Ferse vor tippen & RF an LF setzen
7&8& LF vor RF kreuzen & Rf nach re, li Ferse vor tippen & LF an RF setzen

41-48 SYNCOPATED WEAVE, CROSS ROCK MAMBO, FULL TURN, FWD SLIDE, TOUCH

- 1&2& RF vor LF kreuzen & LF nach li, RF hinter LF kreuzen & LF nach li
3&4 RF vor LF kreuzen & Gewicht zurück auf LF, ¼ R-Drehung & RF vor 12:00
5-8 ½ R-Drehung & LF zurück, ½ R-Drehung & RF vor, LF weit vor ziehen, RFSpz an LF tippen 12:00

TAG - wie beschrieben

49-56 JAZZ BOX CROSS, BACK-BACK-CROSS-BACK-BACK-CROSS-SIDE

- 1-4 RF vor LF kreuzen, LF zurück, RF nach re, LF vor RF kreuzen
5&6& RF zurück & LF zurück, RF vor LF kreuzen & LF zurück
7&8 RF zurück & LF vor RF kreuzen, RF nach re

57-64 BALL SIDE ¼ TURN RIGHT, ½ PIVOT, ½ TURN SHUFFLE, ¼ TURN STEP, CROSS, STEP

- &1 li Fussballen an RF & ¼ R-Drehung mit RF vor 3:00
2-3 LF vor, ½ R-Drehung Gewicht auf RF 9:00
4&5 ¼ R-Drehung & LF nach li, ¼ R-Drehung & RF an LF, LF zurück 3:00
6-8 ¼ R-Drehung & RF nach re, LF vor RF kreuzen, RF an LF setzen 6:00

Weiter Tanzen und Lächeln !

TAG & Restart: 3.Wand nach 48. Count 12:00

1-2 HOLD, STEP (OPTIONAL SHIMMY) & START WITH 33. COUNT

1-2 Warten , RF vor (Warten & mit Schultern wackeln)

33 ab 33. Count weiter machen:

STEP, TOUCH, BACK, HOOK, LOCK STEP, ¼ TURN SWEEP, VAUDEVILLE

RB www.buffalo-dancers.ch