

Final Chance

68 count / 2-wall
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Vikki Morris

10/2019

Music: One More Last Chance – Vince Gill

-

Intro: 32 Counts.

S1: R Heel Strut, L Heel Strut, R Cross Rock, Recover L, R Side Rock, Recover L

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

S2: R Heel Strut, L Heel Strut, R Cross Rock, Recover L, R Side Rock, Recover L, Hitch R

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben)
- 8 Gewicht zurück auf LF & rechtes Knie etwas hochheben

S3: R Lock Back, Hitch L, L Shuffle ½ L, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und linkes Knie etwas hochheben
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten

S4: Pivot ¼ L, Cross R, HOLD, L Vine, R Close

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

S5: L Touch Out, L Touch In, L Heel Dig, L Hook, L Lock, Scuff R

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

S6: Pivot ¾ L, R Side, HOLD, L Behind, R Side, Cross L HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¾ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

S7: ½ Rumba Box R, Touch L (Clap), L Side, Touch R (Clap), R Side, Touch L (Clap)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen

S8: ½ Rumba Box L, Touch R (Clap), R Side, Touch L (Clap), L Side, Touch R (Clap)

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen

S9: R Rocking Chair

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich

R Heel Strut, L Heel Strut, R Out, L Out, R In, L In

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen