

# BACK TO THE COUNTRY LINE DANCERS

## Just Wright

Line Dance, 64 Counts, 2 Wall, **Lilt: East Coast Swing**

Level: Intermediate

Choreografie: Maggie Gallagher

Musik: „ Cèst La Vie” by Chely Wright

### **1-8 Chassé Right, Rock Back L, Side L, Touch Across R, Roint R, Cross R**

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts

3-4 LF Schritt zurück, Gewischt zurück auf RF

5-6 LF Schritt nach links, RFspitze vor LF auftippen

7-8 RFspitze rechts auftippen, RF über LF kreuzen, Gewicht auf RF

### **9-16 Chassé Left, Rock Back R, Side R, Touch Across L, Point L, Cross L**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

### **17-24 Stomp Side R, Hold, & Stomp Side, Twist Heel-Toe-Heel L, Back Rock L**

1-2 RF rechts aufstampfen, Warten

&3-4 LF an RF heransetzen und RF etwas rechts aufstampfen, LF Ferse nach rechts drehen

5-6 LFspitze nach rechts drehen, LF Ferse nach rechts drehen (Füße parallel)

7-8 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF

### **25-32 Step L, ½-Turn Right, Step L, Clap, Step R, ½-Turn Left, Step R, Clap**

1-2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6.00)

3-4 LF Schritt nach vorn, Klatschen

5-6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12.00)

7-8 RF Schritt nach vorn, Klatschen

### **33-40 Grapevine Left and Right**

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

# BACK TO THE COUNTRY LINE DANCERS

## **41-48 Side L, Touch R, Kick Across 2x R, Rock Back R, Step R, ½-Turn Left**

1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen

3-4 RF 2x nach schräg links vorn kicken

5-6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

7-8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6.00)

## **49-56 Toe Strut R + L, Hand-Movement, Rocking Chair**

1-2 RFspitze vorn antippen, RF Ferse absenken

3-4 LFspitze vorn antippen, LF Ferse absenken

(Mit Daumen und Zeigefinger ein V bilden und abwechselnd vor den Augen eine Wischbewegung machen, Handflächen nach vorn)

5-6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF

7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

## **57-64 Step R, ½-Turn Left, Step R, ½-Turn Left, Jazz box R with Cross L**

1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12.00)

3-4 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6.00)

5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

**Start again...**

**Enjoy and don` t forget to Smile!**

