

Joyride

64 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Robbie McGowan Hickie

10/2013

Choreographed to: One Way Ticket on We Are Tonight by Billy Currington 130 BPM

[Video 1](#)

[Video 1](#)

Intro: 16 Counts.

S-1 Chasse Right. Back Rock. 2 x 1/4 Turns Right. Cross. Hold

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

S-2 Chasse Right. Back Rock. 2 x 1/4 Turns Right. Cross. Hold

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

S-3 Side Step Right. Together. Step Forward. Brush. Forward Rock. Left Shuffle 1/2 Turn Left

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

S-4 Right Side Rock 1/4 Turn Left. Cross Behind. Sweep. Behind. Side. Cross. Side

- 1, 2 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF schwingend hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

S-5 Back Rock. Side Step Left. Drag. Back Rock. Side Rock

- 1, 2 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

S-6 Weave 1/4 Turn Left. 2 x 1/2 Turns Left. Forward Rock

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF 12.00

S-7 Back. Cross. Back. Side. Cross. 2 x 1/4 Turns Right. Cross

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück (Körper 1.30) und LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 (Körper nach 12.00) LF Schritt zurück und LF Schritt nach links & leicht nach hinten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen 6.00

S-8 Side Step Right. Touch. Side Step Left. Brush Across. Right Jazz Box Cross

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auf tippen
- 3, 4 LF großen Schritt nach links und RF Bodenstreifer nach schräg links vorne
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

