

# Jailhouse Creole



32 count / 4-wall (ECS)  
Beginner

**Choreographie:** Double Trouble

- 1 – 8 CHASSÉ, ROCK STEP BACK, 2X**  
1+2 RFSchritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links  
7, 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 9 – 16 TOE STRUT SIDE, TOE STRUT CROSS, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE**  
1, 2 RFSp rechts aufsetzen, RFFe absenken  
3, 4 LFSp über RF kreuzen, RFFe absenken  
5, 6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
7+8 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF herangleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
- 17 – 24 TOE STRUT SIDE, TOE STRUT CROSS, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE**  
1, 2 LFSp rechts aufsetzen, LFFe absenken  
3, 4 RFSp über RF kreuzen, LFFe absenken  
5, 6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weit über RF kreuzen
- 25 – 32 CROSS ROCK , ½ TRIPLE, HEEL GRIND WITH ¼ TURN , COASTER STEP**  
1, 2 Schritt nach vorne mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3+4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r-l-r) (6:00)  
5, 6 Linke Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach rechts Fußspitze nach links drehen, dabei ¼ Drehung links herum (3:00)  
7+8 Schritt zurück mit links, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit links

Tanz beginnt wieder von vorne **Country Line Dancers**

Viel Spass.....