

## Jacket Joe

32 count / 4-wall  
Intermediate



Choreographie:

Ester & José

2/2013

Musik: Trapper Jacket Joe von George McAnthony

Intro: Counts. Beginne beim Gesang

### Heel switches, stomp-scoot/flick-stomp r + l

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- + LF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & RF nach hinten hochschnellen lassen
- 4 RF neben LF aufstampfen
- 5 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 6 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- + RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach hinten hochschnellen lassen
- 8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- . Option:
- 3, 4 2 x RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 2 x LF neben RF aufstampfen

### Chassé l, rock back, kick-ball-cross 2x

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- . **Restart:** Im 5. Durchgang hier abbrechen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und mit Beginn der Musik wieder von vorne anfangen.
- . **Finish:** Im 10. Durchgang endet hier der Tanz. RF neben LF aufstampfen
- 5 + 6 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen

### Side Rock step with ¼ turn, ½ turn r, ½ turn r, coaster step, kick-ball-step

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Rechtsdrehung
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### Shuffle forward, stomp 2x, ¼ turn l/rock back-stomp 2x

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5 ¼ Linksdrehung, RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken
- + 6 Sprung zurück auf den LF (kurz vor den RF) und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 7 ¼ Linksdrehung, RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken
- + 8 Sprung zurück auf den LF (kurz vor den RF) und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- Option: Statt jeweils den LF nach vorne zu kicken, kann man auch die linke Ferse vorne auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

**Brücke: Am Ende des 2., 3., 6. und 8. Durchgangs tanze zusätzlich**

### Heel, close r + l

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

**Brücke: Am Ende des 4. Durchgangs tanze zusätzlich**

**Jazz box with scuff r + l**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach diagonal rechts vorne
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

22.05.2014