

Beeswing

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 40 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Beeswing** von Nathan Carter
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen 6 Taktschläge vor dem Einsatz des Gesangs



S1: 4 shuffles forward on a $\frac{3}{4}$ turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-8 Wie 1-4 ('1-8' auf einem $\frac{3}{4}$ Kreis links herum (Option: Hände in die Hüften) (3 Uhr)

S2: Samba across r + l, rock forward & back, touch across

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen

S3: Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, step, pivot $\frac{3}{4}$ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 (Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '1-2' abbrechen, auf '3-4': 'Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen' und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss auf '4' nur eine $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

S4: Side, behind-side-cross, side, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S5: Rock forward & rock forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß