

Story

32 count / 4-wall
Intermediate



Choreographie:

Maddison Glover

10/2017

Musik: "Story" von Drake White (3:15 min)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, Together, Heel, Together, Rocking Chair, Step ½ Turn, Step, Back ½ Turn, ¼ Turn Cross

1&2& RF Hacke vorne aufsetzen, RF an LF ran, LF Hacke vorne aufsetzen, LF an RF ran,

3&4& RF vor, LF kurz ent- und belasten, RF zurück, LF kurz ent- und belasten

Restart: Im 3. Durchgang (6.00) beginne hier wieder von vorne

5&6 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung, RF Schritt vor

7 Auf dem RF ½ Drehung rechts, LF Schritt zurück,

&8 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen

Side, Behind, ¼ Turn Step Fwd, Step, ¼ Turn, Cross (Repeat)

1&2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF mit ¼ Drehung nach rechts,

3&4 LF Schritt vor (6 Uhr), auf beiden Ballen ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen.(9 Uhr)

5-8 wie 1-4 wiederholen.(3 Uhr)

Restart: Im 6. Durchgang (3.00) beginne hier wieder von vorne, tanze jedoch bei Count 8

„LF Schritt vorwärts“ anstatt zu kreuzen.

Rumba Box, Diagonal Fwd Side, Together, Side, Touch, Diagonal Back Side, Together, Side, Touch

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück,

3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor,

(Für die nächsten 4 Schritte Kopf gerade halten nach 3 Uhr während die Schultern diagonal mit der Bewegung gehen.)

5& RF Schritt diagonal nach rechts vor, LF an RF heransetzen,

6& RF diagonal nach rechts vor, LF neben RF auftippen,

7&8& wie 5&6& aber mit LF nach diagonal links zurück.

Diagonal Back Side, Together, Side, Touch, Diagonal Fwd Side, Together, Side, Touch,

Diagonal Fwd Side, Clap, Diagonal Back Side Clap, Diagonal Back Side Clap, Diagonal Fwd Clap

1& RF Schritt diagonal nach rechts zurück, LF an RF heransetzen,

2& RF diagonal nach rechts zurück, LF neben RF auftippen

3&4& wie 1&2& aber mit LF nach diagonal links vor.

(Für die nächsten 4 Schritte Kopf gerade halten nach 3 Uhr während die Schultern diagonal mit der Bewegung gehen.)

5& RF diagonal vor, LF neben RF auftippen mit Klatschen,

6& LF diagonal zurück, RF neben LF auftippen mit Klatschen

7&8& wie 5&6&, nur diagonal zurück und wieder vor.

Tanz beginnt wieder von vorne

Restart 1: In der 3. Runde (6 Uhr) nach Count 4 + (nach dem Rocking Chair)

Restart 2: In der 6. Runde (beginnt 12 Uhr) nach 16 Counts (3 Uhr), wenn die Musik nur instrumental ist.

Dank an Herby für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

