



[www.country-linedance-reiden.ch](http://www.country-linedance-reiden.ch)

## Song of the South

Choreographie: Davy Claes & Leen Hoefnagles

Oct. 2015

### Beschreibung:

32 count, 4 walls, intermediate level

**Musik:** **Song of the South** von Alabama

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Schlägen, kurz vor dem Einsatz des Gesangs

### Left: toe touch back 2x, heel, hold, hook, heel, hitch (clap), heel, toe touch back 2x, back, hold

- 1-2 linke Fussspitze hinten 2x auftippen
- 3-4 linke Ferse vorne auftippen, Pause ([ab 8. Runde statt Pause linke Fussspitze vorne auftippen, Knie nach innen](#))
- 5-6 linken Fuss vor rechtem Bein kreuzen, linke Ferse vorne auftippen
- 7-8 linkes Knie heben und mit rechter Hand auf's Knie schlagen, linke Ferse vorne auftippen
- 1-2 linke Fussspitze hinten 2x auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit links (Gewicht auf linken Fuss), Pause

### Right: toe touch back 2x, heel, hold, hook, heel, hitch (clap), heel, toe touch back 2x, ¼ turn r, hold

- 1-2 rechte Fussspitze hinten 2x auftippen
- 3-4 rechte Ferse vorne auftippen, Pause ([ab 8. Runde statt Pause linke Fussspitze vorne auftippen, Knie nach innen](#))
- 5-6 rechten Fuss vor linkem Bein kreuzen, rechte Ferse vorne auftippen
- 7-8 rechtes Knie heben und mit linker Hand auf's Knie schlagen, rechte Ferse vorne auftippen
- 1-2 rechte Fussspitze hinten 2x auftippen
- 3-4 Schritt mit ¼ Drehung nach rechts (3 Uhr) mit rechtem Fuss, Pause

### Step, hook, back, hook, kick, ½ turn l, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorne mit links, rechter Fuss hinter linkem Bein kreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linker Fuss vor rechtem Bein kreuzen
- 5-6 linker Fuss nach vorne kicken, ½ Drehung links auf rechtem Fuss und linken Fuss neben rechtem Fuss aufsetzen ([in 7. Wand, Tag 2, Re-start mit Wand 8](#))
- 7-8 rechten Fuss neben linkem aufstampfen (Gewicht auf rechten Fuss), Pause

### Tag 1: at the end of 1<sup>st</sup>, 4<sup>th</sup>, 5<sup>th</sup>, 6<sup>th</sup> wall

#### Toe, heel, stomp, hold l + r

- 1-2 linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach innen), linke Ferse neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach aussen)
- 3-4 linken Fuss neben rechtem Fuss aufstampfen (und Gewicht auf linken Fuss), Pause
- 5-6 rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen), rechte Ferse neben linkem Fuss auftippen (Knie nach aussen)
- 7-8 rechten Fuss neben linkem Fuss aufstampfen (und Gewicht auf rechten Fuss), Pause

### Tag 2: after 30 counts of wall 7

#### Walk 5x, back 5x

- 1-2 Schritt nach vorne mit rechts, Schritt nach vorne mit links
- 3&4 3 schnelle Schritte nach vorn r, l, r
- 8&5-6 linke Fussspitze hinten auftippen, Schritt nach hinten mit links, Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 3 schnelle Schritte rückwärts l, r, l
- 1-2 2x Pause

### Ab der 8. Runde wird die Musik schneller: Wiederholung bis zum Ende ohne Tags