

Caribbean Pearl

64 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Maggie Gallagher

10/2011

Choreographed to: The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit) by Scotty

[Video 1](#)

[Video 1](#)

Intro: 42 Counts.

INTRO (S1 – S4 of the intro is waltz timing)

S1: STEP R, POINT L, HOLD, CROSS L, SWEEP R

- 1 RF Schritt vorwärts
- 2, 3 Linke Fußspitze links auftippen und Halten
- 4 LF vor dem RF kreuzen
- 5 - 6 RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

S2: CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY

- 1 RF schwingend vor dem LF kreuzen
- 2, 3 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 4 - 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen

S3: SWAY HIPS RIGHT, SWAY HIPS LEFT

- 1 - 3 Hüften nach rechts schwingen
- 4 - 6 Hüften nach links schwingen

S4: ¼ TURN R, FULL TURN R, STEP FORWARD L, HOLD

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 2, 3 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 4 LF Schritt vorwärts
- 5, 6 Halten
- . Option
- 2, 3 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

Wiederhole S1–S4 weitere 3 x, tanze dann Sektion 5 nur 1 x

S5: STEP R, ½ PIVOT L, X 2, STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten

DANCE (Starts at approx 51 secs into music)

S1: & JUMP, BEHIND, ¼ L, STEP R FORWARD, & JUMP, STEP BACK L, R ROCK BACK, RECOVER

- + RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne & etwas nach außen
- 1 LF kleiner hüpfender Schritt nach vorne & etwas nach außen
- 2 RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- + LF kleiner hüpfender Schritt nach vorne & etwas nach außen
- 5 RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne & etwas nach außen
- 6 LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

S2: STEP, HOLD, & STEP TOUCH, BACK L, BACK R, L ½ SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- + 3, 4 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

S3: STEP, HOLD, & STEP TOUCH, FULL TURN L, ¼ L CHASSE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- + 3, 4 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF neben RF auftippen
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- . Option
- LF Schritt zurück und RF Schritt zurück

S4: R ROCK BACK, RECOVER, R KICK BALL CROSS, POINT R, HOLD, & POINT L, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen, Halten

S5: & SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ L CHASSE, STEP R, ½ PIVOT L, STEP R

- + 1 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 + 5 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 6 - 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts

S6: FULL TURN R, POINT L, HOLD, & ROCK R, RECOVER, CROSS

- 1, 2 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und Halten
- + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 RF vor dem LF kreuzen
- . Option
- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

S7: ROCK L & CROSS, ROCK R, RECOVER, ¼ R COASTER WITH STOMP, HOLD, & WALK R, L

- 8 + 1 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen
- 2, 3 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 + 5 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 6 Halten
- + 7, 8 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

S8: STEP R ½ PIVOT L x2, R JAZZ BOX CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- Ende: Am Ende des Liedes tanze noch ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen

Tanz beginnt wieder von vorne

