

# Budapest

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Beginner  
Music: "Budapest" by George Ezra (128 BPM)  
Choreographer: Tobias Jentsch

## **1-8 Side R, Behind L, Chassé R turning 1/4 R, Step Turn 1/2 R, 1/4 Turn R Chassé L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3& RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen  
4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)  
7 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links  
&8 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

## **9-16 Behind R, Side L, Cross Shuffle, Side Rock L, Recover, Behind-Side-Cross**

1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **17-24 Side R, Touch L, Kick-Ball-Cross, Side L, Touch R, Kick-Ball-Cross**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auf tippen  
3&4 LF nach diagonal links vorn kicken, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auf tippen  
7&8 RF nach diagonal rechts vorn kicken, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

## **25-32 Side Rock R, Recover, Sailor Cross turning 1/4 R, Chassé L, Rock back R, Recover**

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3& RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF an RF heran setzen  
4 RF vor LF kreuzen  
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
*(TAG/Brücke: Am Ende der 2. Wand [Start 3:00 / face 6:00], der 4. Wand [Start 12:00 / face 3:00] und der 8. Wand [Start 3:00 / face 6:00] wiederhole Counts 17-32)*

## **Ending (am Ende der 11. Wand [face 6:00] tanze Schluss):**

### **1-8 Side R, Touch L, Kick-Ball-Cross, Side L, Touch R, Kick-Ball-Cross**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auf tippen  
3&4 LF nach diagonal links vorn kicken, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auf tippen  
7&8 RF nach diagonal rechts vorn kicken, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

### **9-12 Side Rock R, Recover, Sailor Step turning 1/2 R**

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3& RF hinter LF kreuzen, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF an RF heran setzen  
4 RF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....