

Born 2 Be Blue

32 count / 4-wall
Beginner



Choreographie:

John Warnars

05/2012

Music : The Mavericks – Born To Be Blue CD “single”

[Video 1](#)

[Video 1](#)

-

Intro: 16 Counts.

(01-08) STEP FWD, HOLD, JAZZ BOX 3, HOLD, CROSS STEP, SIDE STEP

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Halten
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

(09-16) CROSS STEP, HOLD, SWAY R+L, CROSS BEHIND, ¼ TURN L SWEEP or RONDE, STEP BACK, CLOSE

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 7, 8 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen

(17-24) STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP FWD, ½ PIVOT R

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

(25-32) ¼ TURN R, HOLD, SLOW SAILOR CROSS, HOLD, SIDE ROCK, ¼ TURN R RECOVER

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7, 8 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 5. und 8. Durchgangs tanze zusätzlich

ROCKING CHAIR

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF