

# Rose-A-Lee

48 counts / 4-wall,  
medium



**Choreographie:** Preben Klitgaard

**Musik:** „Rose-A-Lee“ by Smokie

Hinweis: Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt abbrechen und von vorn beginnen

- 1 – 8 HEEL TOE X2, HEEL AND CROSS BEHIND SLAP, STOMP X2, 2X**  
1, 2 LFFe schräg links vorn auftippen, LFSp neben RF auftippen, Knie nach innen beugen  
3, 4 wie 1, 2  
5, 6 LFFe schräg links vorn auftippen, LF nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen  
7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 9 – 16 HEEL TOE X2, HEEL AND CROSS BEHIND SLAP, STOMP X2, 2X**  
1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich, mit dem RF beginnend
- 17 – 24 STEP, HEEL, TOUCH, HEEL, STEP, TOUCH, HEEL, STEP**  
1, 2 LF Schritt nach vorn, RFFe vorn auftippen  
3, 4 RFSp hinten auftippen, RFFe vorn auftippen  
5, 6 RF Schritt zurück, LFSp hinten auftippen  
7, 8 LFFe vorn auftippen, LF an RF heransetzen (ohne Gewichtswechsel)
- 25 – 32 HEEL STEP , HEEL SPLIT, 2X**  
1, 2 LFFe schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen  
3, 4 Beide Fersen auseinander drehen, Fersen wieder zusammendrehen  
5 – 8 wie 1 – 4
- 33 – 40 HEEL STEP, HEEL SPLIT, 2X**  
1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem RF beginnend
- 41 – 48 ¼ TURN , STOMP UP , ¼ TURN STOMP UP, ¼ TURN STOMP UP, STOMP, STOMP**  
1, 2 ¼ Drehung links herum auf dem LF (9:00), RF neben LF aufstampfen (ohne Gew.-wechsel)  
3, 4 ¼ Drehung rechts herum auf dem RF (12:00), LF neben RF aufstampfen (ohne Gew.-wechsel)  
5, 6 ¼ Drehung links herum auf dem LF (9:00), RF neben LF aufstampfen (ohne Gew.-wechsel)  
7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Viel Spass.....**