

Positively

Schläge: 32
Wände: 4
Schwierigkeitsgrad: mittel
Musik: Absolutely Positively, Maybe by The Roys
Choreograph: Séverine Fillion
Intro: 16 Schläge

KICK BALL STEP, STEP FWD, CLAP (RIGHT & LEFT)

1 & 2 RF nach vorne kicken und neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
3 – 4 RF Schritt nach vorne, klatschen
5 & 6 LF nach vorne kicken und neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
7 – 8 LF Schritt nach vorne, klatschen

ROCK FWD, FULL TURN BACKWARD, ROCK BACK, HALF MONTEREY 1/2 TURN

1 – 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
3 – 4 RF Schritt nach vorne mit ½ Drehung rechts, LF Schritt nach hinten mit ½ Drehung rechts (12.00)
5 – 6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
7 – 8 RF-Spitze nach rechts und ½ Drehung rechts (06.00), RF neben LF

LEFT VINE, SCUFF, RIGHT ROLLING VINE, STOMP-UP

1 – 3 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
4 RF am Boden schleifen
5 – 7 RF Schritt nach vorne mit ¼ Drehung rechts, LF Schritt zurück mit ½ Drehung rechts, RF Schritt nach rechts und ¼ Drehung rechts (09.00)
8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf rechts)

KICK, BACK, KICK, BACK, JUMP (OUT – CROSS OVER – 1/4 TURN & FLICK), STOMP

1 – 2 LF nach vorne kicken und Schritt zurück mit links
3 – 4 RF nach vorne kicken und Schritt zurück mit rechts
5 mit beiden Füßen am Platz nach außen springen
6 mit RF am Platz über LF springen
7 mit RF mit ¼ Drehung rechts, gleichzeitig LF hinten hochschnellen
(Option: Schlage mit linker Hand die linke Hüfte auf Schlag 7 und mit der rechten Hand auf den Hut – lustig und sexy!)
8 LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

Neustart bei der 8. Wand (09:00) nach 24 Schlägen (ersetze das Aufstampfen mit Gewicht rechts durch ein Aufstampfen mit Verlagerung des Gewichts auf LF)

stomp Aufstampfen mit Gewichtsverlagerung auf anderen Fuss
stomp-up Aufstampfen ohne Gewichtsverlagerung