



TÄNZE



Line Dance Stepsheet

Mister In-Between

Choreographie: Pepper Siquieros

Schwierigkeitsgrad: Line Dance, Smooth, 32 Takte, 4 Wände, Leicht

Musik: Ac-Cent-Tchu-Ate The Positive / All The Songs I've Loved Before **Künstler:** Willie Nelson **BPM:**

Right Fan, Step Right Side, Left Together, Right Side, Left Stomp

- 1 - 2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Fussspitze wieder zurück drehen
- 3 - 4 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Fussspitze wieder zurück drehen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Left Fan, Walk Back Left, Right, Left, Hook Right

- 1 - 2 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Fussspitze wieder zurück drehen
- 3 - 4 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Fussspitze wieder zurück drehen
- 5 - 8 3 Schritte zurück (l - r - l) - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Lock Forward Right, Left, Right, Scuff, Lock Forward Left, Right, Left, Turn ¼ Hitch

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)

Cross Toe-Strut, Side Toe-Strut, Jazz Box

- 1 - 2 Rechten Fuss über linken kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3 - 4 Schritt nach links mit links, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5 - 6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen (stampfen)

Tanz beginnt wieder von vorne