

Mexicali

64 count / 4-wall
medium



Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Musik: „Mexico“ by Tobias Rene (140 BPM)

Intro: 16 counts

- 1 – 8 CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP, WEAVE**
1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach li
3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach re
7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach re
- 9 – 16 CROSS ROCK STEP, ¼ TURN, STEP, HOLD, 3 STEP FULLTURN, HOLD**
1, 2 LF vor dem RF kreuzen (RFFe anheben), Gewicht zurück auf RF
3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts, halten
5, 6 ½ Linksdrehung auf LF und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts, halten
Option:
5, 6 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
7, 8 RF Schritt vorwärts, halten
- 17 – 24 MAMBO FWRD, SWEEP, BEHIND, SIDE CROSS, HOLD**
1, 2 LF Schritt vorwärts (RFFe anheben), Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF Schritt zurück, RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
5, 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach li
7, 8 RF vor dem LF kreuzen, halten
- 25 – 31 SIDE ROCK, ¼ TURN, CROSS, HOLD, SIDE STEP, HIP BUMPS, STEP SLIDE**
1, 2 LF Schritt nach li (RFFe anheben), Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
3, 4 LF vor dem RF kreuzen, halten
5, 6 RF Schritt nach re, Hüften nach re und nach li schwingen
7, 8 RF grossen Schritt nach re, LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)
- 32 – 40 RUMBA BOX WITH HOLD AND DRAG**
1, 2 LF Schritt nach li, RF neben LF absetzen
3, 4 LF Schritt vorwärts, halten
5, 6 RF Schritt nach re, LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt zurück, LF zum RF heranziehen
- 41 – 48 ROCK STEP BACK, ½ TURN WITH SWEEP, 2X**
1, 2 LF Schritt zurück (RF leicht anheben), Gewicht vor auf RF
3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF und LF Schritt zurück, RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben), Gewicht vor auf LF
7, 8 ½ Linksdrehung auf LF und RF Schritt zurück, LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 49 – 56 SAILOR ¼ TURN WITH CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD**
1, 2 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF absetzen
3, 4 LF vor dem RF kreuzen, halten
5, 6 RF grosser Schritt nach re, LF neben RF absetzen
7, 8 RF vor dem LF kreuzen, halten
- 57 – 64 SIDE, TOGETHER, ¼ TURN STEP, SCUFF, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN**
1, 2 LF Schritt nach li, RF neben LF absetzen
3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne
5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)
7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: am Ende des 2. Durchganges tanze zusätzlich

1 – 8 CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS ¼ TURN STEP BACK, ¼ TURN, STEP SIDE, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LFFe anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach re, halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF, RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach links, halten

9 – 16 CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS ¼ TURN STEP BACK, ¼ TURN, STEP SIDE, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LFFe anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach re, halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF, RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach li, halten

Viel Spass.....

