

GET EVEN

Schläge: 64
Wände: 4
Schwierigkeitsgrad: mittel bis fortgeschritten
Choreographie: Séverine Fillion
Musik: Brad Paisley – Get Even

Der Tanz beginnt nach 16 Takten

TOE HEEL TOE SWIVEL, STOMP, BACK ROCK, STOMP-UP, STEP ½ TURN TWICE, STEP LOCK STEP

1 & 2& RF Spitze - RF Ferse – RF Spitze nach außen drehen, LF neben RF aufstampfen
3 & 4 RF Schritt nach hinten und LF nach vorne kicken, LF zurück, RF neben LF aufstampfen (Gewicht links)
5 & 6 & RF Schritt nach vorne mit ½-Drehung links (Gewicht links), wiederholen
7 & 8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF, RF Schritt nach vorn

TOE TOUCH BACK TWICE, STEP BACK L & R, TOE TOUCH BACK & HEEL SWITCH & ¼ TURN HOOK

1 & 2 LF hinter RF auftippen, LF hinter RF auftippen (Körper leicht links drehen), LF Schritt zurück
3 & 4 RF hinter LF auftippen, RF hinter LF auftippen (Körper leicht rechts drehen), RF Schritt zurück
5 & 6 & LF hinter RF auftippen und zurück neben RF, RF Ferse vorne auftippen und Schritt zurück
7 & 8 & LF Ferse vorne auftippen und zurück neben RF, ¼-Drehung rechts und rechtes Knie vor LF heben
(3 Uhr)

SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, STEP ¼ TURN & CROSS, SYNCOPATED WEAVE

1 & 2 Shuffel nach vorn (rechts-links-rechts)
3-4 eine volle Drehung mit links zurück und rechts vor
5 & 6 LF Schritt nach vorn mit ¼-Drehung rechts (Gewicht rechts), LF über RF kreuzen (6 Uhr)
& 7 & 8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF über RF Kreuzen

SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, SIDE PONT, TOUCH TOGETHER, BACK ROCK, STOMP RIGHT & LEFT

1 & 2 & RF Spitze rechts auftippen und zurück zum LF, wiederholen
3 & 4 RF Schritt zurück und LF nach vorne kicken, LF zurück, RF neben LF aufstampfen (Gewicht rechts)
5 & 6 & LF Spitze links auftippen und zurück zum LF, wiederholen
7 & 8 LF Schritt zurück und RF nach vorne kicken, RF zurück, LF neben RF aufstampfen (Gewicht links)

FORWARD, SCUFF, FORWARD, STOMP, SWIVETS, FORWARD, SCUFF, FORWARD, STOMP, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT ¼ TURN

1 & 2 & RF Schritt nach vorn, LF am Boden schleifen, LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen
3 & 4 & LF Ferse nach links drehen gleichzeitig RF Spitze nach rechts, LF Ferse und RF Spitze zurück drehen, das gleiche nochmals aber mit RF Ferse nach rechts und LF Spitze nach links.
5 & 6 & RF Schritt nach vorn, LF am Boden schleifen, LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen
7 & 8 LF Ferse nach links drehen gleichzeitig RF Spitze nach rechts, LF Ferse und RF Spitze zurück drehen, das gleiche nochmals aber mit RF Ferse nach rechts und LF Spitze nach links mit ¼-Drehung links (Gewicht links) (3.00 Uhr)

ROLLING VINE, STOMP-UP, SIDE SHUFFLE, KICK BALL CHANGE

1 – 4 RF Schritt nach rechts mit ½-Drehung rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechts kreuzen mit ½-Drehung rechts, LF neben RF aufstampfen
5 & 6 Shuffel nach links mit links – rechts links
7 & 8 RF Kick ball change

SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH, KICK & KICK & SHUFFLE FORWARD RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT

1 & 2 & RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
3 & 4 & RF über LF kicken und zurück neben LF, LF über RF kicken und zurück neben RF
5 & 6 Shuffel nach vorne rechts-links-rechts
7 & 8 Shuffel nach vorne links-rechts-links

ROCK FORWARD, SAILOR ½ TURN, SIDE POINT SWITCH, LARGE STEP FORWARD STOMP

1 – 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF zu RF aufschließen, RF Schritt nach vorne mit gleichzeitiger ½ Drehung rechts
5 & 6 & LF Spitze links auftippen, zurück neben RF, RF Spitze rechts auftippen, zurück neben LF
7 – 8 LF großer Schritt nach vorne, RF neben LF aufstampfen

WIEDERHOLEN

ENDE NACH 24 TAKTEN BEI 3.00 UHR ¼-DREHUNG LINKS MIT RF RECHTS AUFSTAMPFEN
BEENDEN MIT DEM GESICHT NACH VORNE (12.00 UHR)