

# Chill Factor

48 count / 4-wall / Funky  
intermediate



**Choreographie:** Daniel Whittaker & Hayley Westhead

**Musik:** „Last Night “ by Chris Anderson (122 BPM)

- SCUFF, TOUCH, KNEE IN, OUT WITH ¼ TURN, KICK BALL CHANGE, STEP ½ TURN**  
1, 2 RF nach vorne schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen, RFSp rechts auf tippen  
3, 4 R Knie nach innen beugen, R Knie nach aussen beugen, dabei ¼ Rechtsdrehung (3:00)  
5 + 6 RF nach vorne kicken, RF auf Ballen an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne  
7, 8 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung (9:00)
- 9 – 16 VAUDEVILLE, 1/4 TURN STEP BACK, ¼ TURN STEP SIDE, CROSSING SHUFFLE**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
+ 3 RF kleiner Schritt nach rechts, LLFe vorne auf tippen  
+ 4 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
5 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück (12:00)  
6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (3:00)  
7 + 8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 17 – 24 SIDE ROCK, BEHIND ¼ TURN STEP, STEP, ROCK STEP, COASTER STEP**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF  
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne (12:00), RF Schritt nach vorne  
5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne
- 25 – 32 KICK BALL HEEL, STEP, ¾ UNWIND TURN, STEP FWRD, KICK, STEP BACK, CROSS TOUCH, CLAP**  
1 + 2 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen, LFFe vorne auf tippen  
+ 3, 4 LF an RF heransetzen, RF hinter LF kreuzen, ¾ Rechtsdrehung (9:00)  
5, 6 LF Schritt nach vorne, RF nach vorne kicken  
+ 7, 8 RF Schritt zurück, LFSp rechts von RF auf tippen, klatschen
- 33 – 40 WIZARD STEP FWRD, ¼ TURN, WIZARD STEP FWRD, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN WITH TOUCH**  
1, 2 + LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne  
3, 4 + ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne (12:00), LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne  
5, 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung (6:00)  
7, 8 LF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung (9:00) und RFSp neben LF auf tippen
- 41 – 48 STEP TOUCH FWRD, STEP TOUCH BACK, STEP TOUCH FWRD X2, HEEL JACK X2**  
+ 1 + 2 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen  
+ 3 + 4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen  
+ 5 + 6 RF kleiner Schritt zurück, LFFe vorne auf tippen, LF an RF heransetzen und RF Schritt an Ort  
+ 7 + 8 LF kleiner Schritt zurück, RFFe vorne auf tippen, RF an LF heransetzen und LF Schritt an Ort

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Viel Spass.....**