

# C.C.S.

## Jolly Jumper



**LINE DANCERS**

Choreographie: Tracey Davis & Joerg Hammer

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance

**Musik:** If I Never Stop Loving You von David Kersh,  
Lovin' You Against My Will von Gary Allan,  
Oh Girl von Vince Gill

### **1-8 Side, rock forward, chassé l, rock back, shuffle forward**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4 Schritt nach links mit links
- &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

### **9-16 Step turn 1/2 r, shuffle forward, step turn 1/2 l, Mambo cross**

- 2 Schritt nach vorn mit links
- 3 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)
- 4&5 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 6 Schritt nach vorn mit rechts
- 7 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)
- 8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &1 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

### **17-24 Mambo cross l + r, touch, step, shuffle forward**

- 2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
- &3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &5 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Schritt nach vorn mit links
- 8&1 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

### **25-32 Step turn 1/4 r, crossing shuffle, side rock, chassé r**

- 2 Schritt nach vorn mit links
- 3 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &5 RF etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 8 Schritt nach rechts mit rechts
- &(1) Linken Fuß an rechten heransetzen (und Schritt nach rechts mit rechts)

**Wiederholung bis zum Ende**

