

9 To 5

32 count / 4-wall
Beginner



Choreographie: Nic Bartlam

Musik: „9 To 5“ by Dolly Parton (105BPM)

1 – 8 HEEL, TOE, CHASSÉ, 2X

- 1, 2 LFFe vorne auftippen, LFSp neben RF auftippen
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RFFe vorne auftippen, RFSp neben LF auftippen
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

9 – 16 ROCK STEP FWRD, COASTER STEP, 2X

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

17 – 24 ROCK STEP FWRD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, WALK X2

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

25 – 32 STEP ½ TURN, SHUFFLE FWRD, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF) (6.00)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht RF) (12.00)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht RF) (03.00)

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG /Brücke: am Ende des 3. Durchganges tanze zusätzlich:

1 - 8 SIDE TOUCH X2, STEP TOUCH FWRD, STEP TOUCH BACK

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen (Gewicht am Ende R)

Viel Spass.....